

УДК 930.2+929.52

Кузнецова Е.И., Самарцева Е.И.<sup>1</sup>

**ЖЕНЩИНЫ В «МИРЕ ОРУЖИЯ»**

Тульский государственный университет  
Тульский государственный музей оружия

**Kuznetsova E.I., Samartseva E.I.**

**WOMEN IN THE «WORLD OF WEAPONS»**

Tula State University  
Tula State Arms Museum

*Аннотация.* На основе материалов Тульского государственного университета и Тульского государственного музея оружия рассматривается тема участия женщин в разработке, производстве и изучении различных видов оружия. Освещается вопрос изучения женщинами истории оружия, отмечаются некоторые особенности восприятия женской исследовательской аудиторией данной темы. В статье упоминаются имена таких женщин-ученых, как Е.М. Симонова, О.А. Фомичева, Л.Н. Князева, Е.Н. Патрикова и др. Подробно освещается преподавательская и научная деятельность доктора технических наук Нины Петровны Юрмановой. Вводится в расширенный научный оборот информация о ежегодных международных научных конференциях «Мир оружия: история, герои, коллекции».

*Ключевые слова:* Тульский государственный университет, Тульский государственный музей оружия, история оружия, женщины-ученые, научные конференции.

*Abstract.* Based on the materials of Tula State University and Tula State Arms Museum, the topic of women's participation in the development, production and study of various types of weapons is considered. It is proposed to consider the question of studying history of weapons by women, there are some features of perception of the women research audience of the topic. The article refers to the names of female scientists: E. M. Simonova, O. A. Fomicheva, L. N.

---

<sup>1</sup> Кузнецова Елена Ивановна — д-р ист. наук, проф. Тульского государственного ун-та; Самарцева Елена Игоревна — д-р ист. наук, проф., ученый секретарь Тульского государственного музея оружия, проф. Тульского государственного ун-та.

Knyazeva, E. N. Petrikova et al. Teaching and scientific activity of the Doctor of Engineering Nina Petrovna Yurmanova is described in details. Information about the annual international scientific conferences «World of weapons: history, heroes, collections» is introduced in the advanced scientific circulation. Authors come to a conclusion that for the last decades gender stereotypes in professional activity have changed. Certain strengthening of a role and influence of women in the spheres which were considered earlier especially men's became one of manifestations of it. For example, in development and design of military equipment. The professional interest of women in receiving worthy education in «defensive branch», aspiration to full self-realization is observed. However the woman — the donator of life, having even found the professional calling in «the world of weapon», aspires that fruits of her activity have received application not so much on fields of battles, how many in the humanitarian sphere. Such as museum business. For the first time for 145-flight history of Tula State Arms Museum it was headed by the woman — the candidate of sociological sciences Nadezhda Ivanovna Kalugina. The scientific platform of the museum attracts to itself many female scientists working in various branches of knowledge (historians, political scientists, linguists, philosophers, etc.).

*Keywords.* Tula State University, Tula State Arms Museum, history of weapons, women scientists, scientific conferences.

### **Постановка задачи**

Тулу обоснованно считают старинным оружейным центром России. История её грозного производства насчитывает несколько веков. В 2020 году — торжественная дата: 500-летие возведения Тульского кремля — начало создания Большой засечной черты.

В оружейном деле, как и в истории его изучения, преобладают мужские имена. Среди историков-краеведов это — В.А. Левшин (1803 г.)<sup>1</sup>, И.Х. Гамель (1826 г.), А.Г. Глаголев (1837 г.), И.Ф. Афремов (1850 г.), С.А. Зыбин (1912 г.), В.Н. Ашурков (1947 г.), С.В. Дичковский (1975 г.), И.Н. Юркин (1997 г.), И.Б. Пинк (2007, 2018 гг.) и др. Историографы, составляя более полный и объективный список специалистов, как минимум, потребовали бы назвать ученицу В.Н. Ашуркова — Н.Ф. Трутневу. Но всё это — интересная тема для отдельного изыскания. В данной статье авторы попытаются выделить иной, в чем-то «гендерно-оттеночный» аспект проблемы, который пока ещё принимается во внимание не всеми исследователями, хотя и не игнорируется ими.

---

<sup>1</sup> В скобках упоминается дата издания наиболее значимого для данной темы труда.

Остановимся исключительно на тульских реалиях второй половины XX — начала XXI вв. Используемые факты по теме: «Женщина в оружейном деле и истории его изучения» — касаются Тульского государственного университета (ТулГУ) и Тульского государственного музея оружия (ТГМО).

Таким образом, в статье предлагается некоторое расширение информационной базы о востребованности женщин в оружейном деле; рассматривается вопрос об исследованиях женщин-авторов, как работающих в музее оружия, так и являющихся его научными партнерами. Одновременно предоставляется возможность обратить внимание на специфику восприятия оружейной тематики представительницами разных сфер знания.

Изучая гендерные аспекты развития STEM-образования в России, О.А. Хасбулатова правомерно отмечает, что разделение профессий на «мужские» и «женские» имеет био-детерминистические корни [7, с. 7]. Авторы статьи солидарны с тем, что проблема «вовлечения в STEM-образование женщин как важного носителя человеческого капитала приобретает не только научный, но и практический интерес» [7, с. 4]. В этом ключе подготовлена настоящая публикация.

#### **Материалы и методы исследования**

ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет» (первое название — Тульский механический институт (ТМИ) начинает свою историю с 1930 года. В постановлении Совета труда и обороны в качестве основной задачи вуза значилась подготовка высококвалифицированных инженеров для модернизации отечественной промышленности. Однако обострение международной напряженности в преддверии Второй мировой войны привело к изменению профиля института. В 1936 году ТМИ был переведен в ведение Наркомата оборонной промышленности СССР [8, с. 15]. С этого времени и до сего дня вуз развивается в тесном взаимодействии с оборонной промышленностью. Женщины — ученые и конструкторы вносят заметную лепту в эту работу.

Проблема вклада женщин-конструкторов и женщин, осуществляющих подготовку будущих военных конструкторов в стенах ТулГУ, их роль в укреплении обороноспособности — еще не была предметом самостоятельного исследования. Отдельные ее аспекты поднимались в таких работах, как «Тульский биографический словарь» (Тула, 1996), «Кузница инженерных кадров» (Тула, 1980), «Тульский государственный университет. Научные школы. 1980—2000» (М., 2000), «Энциклопедия Тульского государственного университета (1930—2010)» (Тула, 2010) и «Страницы истории Тульского государственного университета, 1930—2005» (Тула, 2005). Помимо указанных справочных изданий

источниковой базой последующего изложения послужили открытые материалы о кадровом составе ряда кафедр ТулГУ.

Предыстория ФГБУК «Тульский государственный музей оружия» (ТГМО) неразрывно связана с Тульским оружейным заводом, где со второй четверти XVIII века стали собирать ручное оружие, частично сохраняя отдельные образцы. Известно, что в 1775 году Екатерина II осмотрела коллекцию и приказала отправить несколько интересных экспонатов в Московскую Оружейную палату.

Собственно музей был учрежден в августе 1873 г. по инициативе начальника Тульского оружейного завода генерал-майора В.В. Нотбека. Ныне Тульский государственный музей оружия известен далеко за пределами родного города и страны. Его основное здание (шестиэтажное здание-шлем) стало одним из узнаваемых символов Тулы. После открытия 8 декабря 2017 г. завершающей части постоянной экспозиции «История стрелкового и холодного оружия с XIV века до современности», число гостей со всего мира значительно увеличилось. Однако экспозиционно-выставочная деятельность является важным, но далеко не единственным направлением в работе музея. В данном контексте представляется допустимым обратить внимание на исследовательские интересы представительниц, так называемого, слабого пола.

Таким образом, опираясь на традиционные методы исторического исследования (историзм, объективность, системность, при детализации — описание, сравнение, типологизация), перейдем к следующему разделу раскрываемой темы.

### **Результаты исследования**

Начнем почти с лирического отступления. В среде военных специалистов долгое время бытовала легенда о том, что знаменитая боевая машина пехоты БМП-1 была разработана женщиной. Формы новой боевой машины отличались гармоничными пропорциями и изяществом линий, поэтому легко верилось, что такую красивую машину могла создать только представительница слабого пола. Справедливости ради, стоит сразу оговориться, что БМП-1 была создана не конструктором-одиночкой, а несколькими конструкторскими бюро, в составе которых, безусловно, трудились и женщины.

Появление подобной легенды не случайно: женщины-конструкторы, несмотря на доминирование в этой отрасли мужчин, внесли свой вклад в развитие военнотехнического потенциала страны, создали немало образцов вооружений. Неоднократно приезжавшая в Тулу дочь легендарного Михаила Тимофеевича Калашникова — Елена Михайловна в своих выступлениях на конференциях, в статьях с большим уважением рас-

сказывает об участвовавших в разработке легкого стрелкового оружия технике-конструкторе Ф.В. Белоглазовой и конструкторе-аналитике Ф.М. Дорфман.

Специалистам давно и хорошо известна Елена Михайловна Симонова — конструктор оружия для подводной стрельбы, которое не имеет аналогов в мире. Интересно, что первые испытания по стрельбе из подводного пистолета проводили на небольшой реке Упе, которая протекает по территории Тульского оружейного завода. В 1971 г. пистолет был принят на вооружение и стал выпускаться на этом же заводе [6].

В истории становления военно-инженерных специальностей в Тульском государственном университете представительницы прекрасного пола также оставили заметный след. В феврале 1954 года в институте была организована новая и весьма актуальная для того времени кафедра тепловых машин, которая должна была заниматься подготовкой будущих ракетчиков. В первоначальный состав кафедры входило всего три преподавателя. Двое из них — женщины. Это заведующая кафедрой Н.П. Юрманова и старший преподаватель С.А. Чернопятова.

Преподавательская и научная деятельность доктора технических наук Нины Петровны Юрмановой заслуживает специального рассказа. Родилась в Туле в 1925 году в рабочей семье, мечтала стать актрисой. В годы войны принимала участие в выступлениях концертной бригады перед бойцами на фронте и в госпиталях. Позже была награждена медалью «За оборону Москвы». В 1943 году Нина Петровна с отличием окончила школу и поступила в Тульский механический институт на спецфак. Спустя годы Н.П. Юрманова говорила об этом решении так: «Я сейчас сама удивляюсь: как могло случиться, что я всю жизнь занималась не женским делом» [9]. Как и в школе, в институте она была одной из лучших учениц: училась только на «отлично», получая именную стипендию в 100 рублей. Последнее было существенной помощью бедствующей семье рано оставшейся без отца.

Окончив институт с отличием, она оказалась единственной среди выпускников девушкой, которая решила заняться исследованиями в области ракетостроения. По распределению была направлена технологом на механический завод в г. Орск Оренбургской области. Вскоре — назначена на должность начальника технического бюро завода.

Интерес к научной деятельности побудил Нину Петровну в 1950 г. вернуться в Тулу и поступить в аспирантуру. В 1954 г. в Артакадемии им. Дзержинского в Москве она успешно защищает кандидатскую диссертацию, посвященную внутренней баллистике ракетно-ствольных систем [9].

Н.П. Юрманова остается в Туле, занимает должность и. о. заведующего кафедрой «Расчет и проектирование автоматических машин». Эта работа позволила проявиться ее организаторским способностям. Далее Н.П. Юрманова переключается на создание новой кафедры «Тепловые машины», готовившей студентов по специальности «Неуправляемые ракетные снаряды». Кафедру возглавляет девять лет [8, с. 150].

Н.П. Юрманова стала первым лауреатом возрожденной в 1960 году в СССР самой престижной на Тульской земле премии им. С.И. Мосина. Этой премией поощряются отечественные инженерно-технические работники, конструкторы, трудовые коллективы за значительные достижения в разработке и производстве вооружения и военной техники.

Закономерной для Н.П. Юрмановой стала защита докторской диссертации на Ученом Совете ЦНИИМаша г. Королева Московской области в 1966 г. Как и кандидатское исследование, работа была связана с проблемой внутренней баллистики ракетно-ствольных систем. В Тульском политехническом институте это — первая докторская диссертация защищенная женщиной. Логичным стало и вторичное награждение премией им. С.И. Мосина в 1976 г.

Материалы, собранные в ходе исследовательской деятельности Н.П. Юрмановой, нашли отражение не только в ее индивидуальных работах, но и в двух монографиях, соавторами которых являлись выдающиеся российские конструкторы оружия: А.Г. Шипунов, Ю.С. Швыкин и другие ученые («Термодинамические основы внутренней баллистики» (Тула, 2004) и «Расчет и проектирование энергетических узлов комплексов вооружения» (Тула, 1997).

В целом, Нина Петровна Юрманова отдала научно-исследовательской работе в области ракетостроения и подготовке будущих конструкторов более 50 лет жизни. Кроме того, была членом правления и президиума областной организации и председателем правления городской организации общества «Знания» [9].

Сегодня в Тульском государственном университете женщины, преподающие на кафедрах военно-технической направленности, не являются редким исключением. Большинство из них активно занимаются научно-исследовательской деятельностью. К ним можно отнести доктора технических наук, профессора кафедры «Газовая динамика», на которой ведется подготовка студентов по специальности «Боеприпасы и взрыватели», Ларису Николаевну Князеву — лауреата премий им. Б.С. Стечкина и им. С.И. Мосина.

На кафедре «Стрелково-пушечное вооружение (СПВ)» плодотворно трудится кандидат технических наук, доцент Елена Николаевна Патрикova. Преподает такие учебные дисциплины, как «Специальные виды стрелково-пушечного вооружения», «CALS-

технологии в проектировании оружия и систем вооружения» и «Экспериментальные методы исследования систем зенитных ракетно-пушечных комплексов».

На кафедре «Проектирование автоматизированных комплексов» работает Татьяна Владимировна Привалова, кандидат технических наук, доцент, специалист по проектированию комплексов управляемого вооружения различного назначения [1].

Больше всего женщин среди профессорско-преподавательского состава, занятого подготовкой военных конструкторов на кафедре «Ракетное вооружение». Это:

— Ольга Александровна Евланова, кандидат технических наук, доцент. Направления преподавательской деятельности: топливо и теория горения, термодинамика и теплопередача, тепломассообмен в летательных аппаратах. Область научных интересов — процессы тепломассопереноса в конструкциях реактивных снарядов и пусковых установках. Ольга Александровна удостоена премиями им. С.И. Мосина и регионального конкурса «Инженер года — 2014».

— Дунаева Инна Валериевна, кандидат технических наук, доцент. Преподает компьютерные технологии в ракетостроении. Ее научно-исследовательская деятельность находится в сфере изучения механики деформированного твердого тела, математического моделирования процессов.

— Алешичева Лариса Ивановна, кандидат технических наук, доцент. Преподает аэрогазодинамику, надежность и эффективность ракетного топлива, защиту интеллектуальной собственности, внутреннюю баллистику, патентоведение. Область научных интересов заключается в математическом моделировании газодинамических процессов.

— Фомичева Ольга Анатольевна, кандидат технических наук, доцент. Направления преподавательской деятельности: теория полёта, имитационное моделирование, устройство и функционирование ракет. Ее научные интересы — внешняя баллистика ракет.

— Конюхова Лия Анатольевна, кандидат технических наук, доцент. Преподаваемые дисциплины: информатика, испытания и эксплуатация ракетно-артиллерийского вооружения. Основная направленность научно-исследовательских интересов: математическое моделирование газодинамических процессов, безопасность оператора при пуске управляемых ракет, испытания и эксплуатация ракетно-артиллерийского вооружения. Лия Анатольевна также лауреат премии им. С.И. Мосина.

— Арсентьева Марина Владимировна, кандидат технических наук, доцент. Преподает теорию и расчет ракетных двигателей, методы оптимизации, информатику. Область



научных интересов: моделирование внутрикамерных процессов в ракетных двигателях, внутренняя баллистика ствольных систем [3].

Как видим, за последние десятилетия гендерные стереотипы в профессиональной деятельности изменились. Одним из проявлений этого стало определенное усиление роли и влияния женщин в сферах, считавшихся ранее сугубо мужскими, например, в разработке и проектирование военной техники. Однако женщина — дарительница жизни, даже найдя свое профессиональное призвание в оружейной сфере, стремится, чтобы плоды ее деятельности получили применение не столько на полях сражений, а, скажем, в музеях. В какой-то мере это находит отражение в деятельности Тульского государственного музея оружия.

В фондах ТГМО содержатся сведения о многих выше упоминаемых женщинах-ученых. Кроме того, исследовательские направления собственно научных специалистов (*в нашем ключе выделяем «специалисток»*) музея, достаточно интересны. Они ближе к историческим, чем к военно-техническим аспектам, но предполагают полноценную междисциплинарную подготовку. Например, О.Б. Ивлева изучает тему: «История становления и развития производства гражданской продукции на предприятиях военно-промышленного комплекса г. Тулы в XX в.», А.Ю. Гладина анализирует вопросы социально-экономического развития оружейного производства применительно ко второй половине XVIII — первой половине XIX века, В.Г. Химанова интересуется культурой и бытом тульских оружейников и т. д.

Собранная информация вводится в научный оборот на представительных конференциях, которые последние годы стали регулярными в музее оружия. Несмотря на то, что научные публикации «из музея» имеют давнюю многолетнюю историю (наиболее известны труды ранее работавших в музее Л.П. Будаевой и Е.Е. Дроздовой), исследовательский формат последних лет стал иным. Этому способствуют объективные тенденции развития музейного дела в целом, которые определяют неразрывную связь научной и презентационной работы.

В Тульском государственном музее оружия скоро откроется уже VIII Международная научно-практическая конференция «Мир оружия: история, герои, коллекции». В предыдущих — принимали множество докладчиков и гостей. Были представлены большинство регионов России, а также Испания, Латвия, США, Канада, Польша, Швеция, Черногория, Йемен, Украина, Афганистан.

К обсуждению предлагались доклады, подготовленные в Военной академии Генерального штаба ВС РФ, Музеях Московского Кремля, Центральном музее Вооруженных Сил РФ, Военно-историческом музее артиллерии, инженерных войск и войск связи и др. В



этом «мире оружия» было немало достойных выступлений представительниц, отнюдь, не сильного пола. Некоторая специфика небезынтересна.

Например, на конференции 2016 года «Мир оружия: история, герои коллекции» ни на пленарном заседании, ни в первой секции «История оружия и военной техники. Военная история» не было выступлений женщин. Мог бы прозвучать доклад «Средневековые судьбы коронационного меча польских королей», но его автор — профессор Агнешка Малгожата Тэтэрыч-Пузё (Поморская академия в г. Слупске, Польша) не смогла приехать. Впрочем, по опубликованному докладу было ясно, что преобладает исторический, а не военно-технический аспект. Эта тенденция была подтверждена тематическими пристрастиями других участниц. Вторая секция конференции «История оружейного производства» зафиксировала своеобразный количественный паритет мужчин и женщин исследователей. Последние обратили внимание на такие темы как «Оружейники в Ораниенбауме» (О.В. Рожнова, СП ГБУ «Краеведческий музей г. Ломоносова»), «Инвалидные роты Ижевского оружейного завода» (А.В. Петрова, Музейно-выставочный комплекс стрелкового оружия им. М.Т. Калашникова, г. Ижевск), «Тульский оружейный завод в лицах: Жуков Афанасий Семенович» (Е.И. Кузнецова, ТулГУ), «Выдающиеся конструкторы оружия в книге воспоминаний и размышлений “Мы помним...”» (Л.И. Ростовцева, ТФ ФБГОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»).

Выступление Л.И. Ростовцевой не только вызвало оживленное обсуждение, но и подвигло участников конференции к продолжению общения уже на уровне подготовки материалов из семейных архивов для будущих публикаций. Еще до конференции проект Л.И. Ростовцевой «Я горжусь подвигом отцов, дедов, прадедов» — получил федеральную поддержку, нашел воплощение в нескольких томах, на страницах которых излагалась народная история Великой Отечественной войны — более 600 эссе из 35 регионов России и девяти стран мира. Соавторами последующих изданий стал ряд участников конференции «Мир оружия». Кстати, воспоминания первой женщины-профессора ТулГУ Н.П. Юрмановой так же опубликованы в рамках проекта.

Интересно, что именно в ходе работы секции «История оружейного производства», где рассматривались доклады с военно-производственными компонентами, начал складываться своеобразный гуманитарный, семейно-биографический ракурс. Одним из его инициаторов стала ведущий инженер-исследователь АО «Конструкторское бюро приборостроения им. академика А.Г. Шипунова» Е.Ю. Платонова. Известный в технических сферах специалист, Е.Ю. Платонова многие годы каждую свободную минуту проводит в ар-

живах. Благодаря ее подвижнической деятельности были восстановлены исторические пути складывания династий тульских оружейников, начиная с XVI века. На конференции Елена Юрьевна представила доклад «История семьи тульских оружейников Иноземцевых», который, как и выступление Л.И. Ростовцевой, подвиг многих участников заняться историей своих фамильных корней.

На сегодняшний день Е.Ю. Платонова, помимо кропотливой подготовки архивной информации, выступила зачинщиком ряда новых инициатив, среди которых создание и развитие групп в соцсетях: «Генеалогия в Туле», «Наш город» и др. Ведущий инженер легендарного КБП уверена, что необходимо объединять равнодушных к историческому наследию людей всех профессий.

Это утверждение получило дополнительную аргументацию в выступлениях женщин на 3-й секции конференции: «Музейные и частные собрания. Проблемы коллекционирования и реставрации оружия». В рассказах о коллекциях значительное внимание уделялось дарителям, друзьям и научным партнерам музеев, разработчикам инновационных подходов. Иллюстративно назовем несколько рассмотренных тем: «К вопросу изучения коллекции вооружения: история, проблемы, перспективы (из опыта музея-заповедника «Александровская слобода»)» (М.К. Рыбакова); «Обзор коллекции оружия и снаряжения Муромского историко-художественного музея» (А.С. Мохова); «Собрание оружия казанского краеведа А.Ф. Лихачева в Национальном музее Республики Татарстан» (Л.Е. Енькова) и др.

Несколько в ином контексте проблема нашла отражение в докладе И.В. Кузнецовой: «Военная историческая библиотека Генерального штаба Вооруженных Сил Российской Федерации как институт социальной Памяти: прошлое и настоящее».

Практически все вопросы, обозначенные на конференции 2016 года, нашли свое обоснованное развитие во время подготовки и проведения очередной конференции «Мир оружия — 2017». Своеобразным дополнением к конференции стали несколько выставок, представленных в зданиях музея оружия: «Полет во времени. История стрел с каменного века» (совместный проект с частным коллекционером В.В. Кищенко); «Защитники Тулы и южных рубежей России. Вооружение российских воинов XVI—XVII вв.»; «Прошедшие сквозь века. Луки и арбалеты в XX—XXI вв.»; «Оружейные легенды XX века»; «Легендарный Калашников» (совместный проект с БУК и ДО УР «Музейно-выставочный комплекс им. М.Т. Калашникова» (г. Ижевск). Кроме того, участники конференции получили уникальную возможность познакомиться с новой постоянной экспозицией музея: «История стрелкового и холодного оружия с XIV века до современности», официальное откры-

тие которой состоялось 8 декабря 2017 г. Отныне музей предоставляет все свои этажи-уровни для осмотра посетителями. Профессионалы единодушно отмечают, что новая экспозиция, включая ее мультимедийную составляющую, — прорыв в музейном деле.

В отличие от предыдущей конференции на пленарном заседании в 2017 году был представлен доклад женщины исследователя. И.В. Крамаева раскрыла вопрос: «Дуэльные гарнитуры в коллекции оружия Самарского областного историко-краеведческого музея им. П.В. Алабина: из истории атрибуции».

Среди выступлений на первой секции, которая на сей раз получила название: «История оружия, оружейного производства и военной техники», запомнились темы, предложенные Г.Е. Касатиковой: «Демидовы на Урале. К 315-летию передачи Демидовым Невьянского завода», М.Б. Крапивенцевой «Военные специалисты в администрации Тульского оружейного завода в 1917—1920-е гг.» и ряд других.

Наименование второй секции выбиралось достаточно долго, и на утвержденный вариант согласились не без доли сомнения. Тем не менее, общая направленность собранных здесь выступлений была обозначена названием: «Коэволюция семейно-биографического и музейно-исторического ракурсов “мира оружия”». Исследовательские тенденции, намеченные год назад, нашли определенное воплощение в выступлениях именно на этой секции. Некоторые выступления стали своеобразным продолжением докладов, сделанных ранее. Так, А.С. Мохова, на сей раз, конкретизировала изучаемую проблему и на примере икон Муромского музея раскрыла тему: «Изображения доспехов и оружия на иконах XVII—XVIII вв.». В аналогичном ключе было предложено еще несколько выступлений, например, М.А. Серовой «Тема охоты в произведениях живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства из коллекции Тульского областного художественного музея» и Н.Е. Купцовой «“На древней стене их наследственный щит и заржавленный меч их висит”. Оружие в интерьерах русских дворянских усадеб» и т. д.

Конечно, были выступления, посвященные конкретным историческим персонам, фамилиям. Е.И. Самарцева рассказала о полковнике пехотного Архангелогородского полка Т.П. Болотове, Л.Н. Дзиговская сумела воссоздать подробную генеалогическую линию тульских оружейников Лялиных, А.В. Зливко проанализировала документы личного фонда Героя Социалистического Труда И.В. Щербино в собрании ТГМО. Особый интерес вызвала тема Е.П. Гриценко «Голстые — защитники Отечества», при раскрытии которой докладчик акцентировала внимание на участии представителей семьи Толстых в Первой и Второй мировых войнах.

Материалы конференций, проводимых в музее оружия, публикуются в виде сборников тезисов и докладов. Результаты исследований научных сотрудников обобщаются на страницах сборников трудов музея, находят отражение в виде отдельных статей, монографий, выступлений на конференциях разного уровня.

### **Заключение**

Распространенная аксиома о том, что мы живем в меняющемся мире, не сделала исключением и «мир оружия». В течение многих столетий военное дело, его научно-практические основы плюс история изучения были традиционным мужским занятием. Достаточно естественный процесс эволюции, цивилизационные достижения способствовали успешному и далеко не единичному вхождению женщин в ранее не свойственные им сферы деятельности. Не остались в стороне от этих тенденций Тульский государственный университет и Тульский государственный музей оружия. Среди университетских преподавателей, в том числе, военно-технических направлений — десятки женщин. Их труды известны специалистам.

Во главе Тульского государственного музея оружия всегда стояли мужчины. Но 13 декабря 2011 года, впервые за почти полуторавековую историю музея, его возглавила женщина — кандидат социологических наук, почетный гражданин Тулы Надежда Ивановна Калугина. Научно-практическая деятельность музея привлекает внимание представителей самых разных сфер знания. На международных конференциях, проводимых в музее оружия, конечно, выступают специалисты в области разработки новейших вооружений, известные военные историки. Наряду с этим, дискуссионные площадки становятся местом встречи журналистов, дизайнеров, реконструкторов, политологов, лингвистов, философов и т. д. Военно-техническая сфера охотно впускает в себя все новое.

Наблюдается профессиональный интерес женщин к получению достойного образования в оборонной отрасли, стремление к полноценной самореализации и, в какой-то мере, «родовая потребность» даже в «мире оружия» быть той самой носительницей жизни, на которой лежит ответственность за будущее. Конечно, инженер, военнослужащий, историк, музейщик и т. д., будь то, мужчина или женщина, всегда должен соответствовать предъявляемым профессиональным требованиям. И все же, *хорошо* (пусть и не совсем научный, и не количественный термин), что в «мире оружия» есть женщины, которые, не уступая в знаниях и умениях мужчинам, осознают свою повышенную ответственность за несовершенство настоящего, пытаются гуманизировать будущее и путь к нему.

Наконец, возвращаясь к вопросу развития STEM-образования в России, следует подчеркнуть, что приобщение к нему должно начинаться как можно раньше. Немалую роль здесь могут сыграть именно женщины из «мира оружия», принимающие на себя ответственность за ценность человеческой жизни и стремящиеся объяснить это всему миру.

### БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Институт высокоточных систем им. В.П. Грязева. Режим доступа: <http://tsu.tula.ru/ivts/> (дата обращения: 07.03.2018 г.).
2. Калашникова Е. Михаил Калашников: рождение легенды (Часть III). Режим доступа: <http://shooting-iron.ru/publ/4-1-0-103> (дата обращения: 07.03.2018 г.).
3. Кафедра «Ракетное вооружение». Режим доступа: <http://tsu.tula.ru/ivts/depts/rv/> (дата обращения: 07.03.2018 г.).
4. Мир оружия: история, герои, коллекции. Материалы Международной научно-практической конференции, 20—21 окт. 2016. /Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Тульский государственный музей оружия». Тула, 2017. 520 с.
5. Мир оружия: история, герои, коллекции. Материалы международной научно-практической конференции, 29 ноября — 1 декабря 2017. /ФГБУК «Тульский государственный музей оружия». Тула, 2017. 276 с.
6. Создатели подводного оружия. Режим доступа: <http://wartelegraph.ru/sozdateli-podvodnogo-oruzhiya/> (дата обращения: 07.03.2018 г.).
7. Хасбулатова О.А. Гендерные аспекты развития STEM-образования в России // Женщина в российском обществе. 2016. № 3 (80). С. 3—15.
8. Энциклопедия Тульского государственного университета (1930—2010). Тула: Изд-во ТулГУ, 2010. 601 с.
9. Юрманова Нина Петровна. Режим доступа: <http://рустрана.рф/article.php?nid=8339> (дата обращения: 07.03.2018 г.).

### REFERENCES

1. Institut vysokotochnykh sistem im. V.P. Grjazeva. Rezhim dostupa: <http://tsu.tula.ru/ivts/> (data obrashhenija: 07.03.2018 g.).
2. Kalashnikova E. Mihail Kalashnikov: rozhdenie legendy (CHast' III). Rezhim dostupa: <http://shooting-iron.ru/publ/4-1-0-103> (data obrashhenija: 07.03.2018 g.).

3. Kafedra «Raketnoe vooruzhenie». Rezhim dostupa: <http://tsu.tula.ru/ivts/depts/rv/> (data obrashhenija: 07.03.2018 g.).

4. Mir oruzhija: istorija, geroi, kolekcii. Materialy Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii, 20—21 okt. 2016. /Federal'noe gosudarstvennoe bjudzhetnoe uchrezhdenie kul'tury «Tul'skij gosudarstvennyj muzej oruzhija». Tula, 2017. 520 s.

5. Mir oruzhija: istorija, geroi, kolekcii. Materialy mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii, 29 nojabrja — 1 dekabrja 2017. /FGBUK «Tul'skij gosudarstvennyj muzej oruzhija». Tula, 2017. 276 s.

6. Sozdateli podvodnogo oruzhija. Rezhim dostupa: <http://wartelegraph.ru/sozdateli-podvodnogo-oruzhiya/> (data obrashhenija: 07.03.2018 g.).

7. Hasbulatova O.A. Gendernye aspekty razvitija STEM-obrazovanija v Rossii // ZHenshhina v rossijskom obshhestve. 2016. № 3 (80). S. 3—15.

8. JEnciklopedija Tul'skogo gosudarstvennogo universiteta (1930—2010). Tula: Izd-vo TulGU, 2010. 601 s.

9. JUrmanova Nina Petrovna. Rezhim dostupa: <http://rustrana.rf/article.php?nid=8339> (data obrashhenija: 07.03.2018 g.).

**Рецензент:**

Ростовцева Л.И., д-р социолог. наук, проф. кафедры гуманитарных дисциплин, Тульский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова.